

**Dieter MERSCH**, Prof. Dr., University of Potsdam. Study of mathematics and philosophy in Cologne and Bochum, dissertation and habilitation at Technical University



Darmstadt. 2000–2003: Professor for Philosophy of Arts and Aesthetics at School of Arts in Kiel, since 2004. Professor for Media Theory and Studies and also Director of the Department for “Media and Arts” at the University of Potsdam. Main publications: *Umberto Eco zur Einführung*, Hamburg 1993; *Was sich zeigt: Materialität, Präsenz, Ereignis*, München 2002; *Ereignis und Aura: Untersuchungen zur einer Ästhetik des Performativen*, Frankfurt/M. 2002. Editor: *Die Medien der Künste: Beiträge zur Theorie des*

*Darstellens*, München 2003; *Medientheorien zur Einführung*, Hamburg 2006; *Posthermeneutik*, Berlin 2010. E-mail: dieter.mersch@t-online.de.